Bericht Rom-Exkursion 18-24 Oktober 2012

Die Exkursion des Seminars für Klassische Philologie Freiburg führte die Studierenden im Oktober 2012 nach Rom. Dort wurden die wichtigsten archäologischen Stätten und Museen besichtigt. Einen Schwerpunkt der Exkursion bildete die Topographie Roms, v.a. Forum Romanum, Kaiserforen, Palatin, Kapitol, Marsfeld und die Via Appia. An diesen Orten wurden die wichtigsten Monumente besprochen und dadurch die sonst nur aus den literarischen Quellen bekannten Orte mit den heute noch sichtbaren archäologischen Überresten in Verbindung gesetzt. Es wurde darauf geachtet, dass verschiedene Arten von Bauten, z.B. Foren, Tempel, Wohnhäuser, Kaiserpaläste, Theater, Amphitheater, Circus, Ehrenbögen, Thermen und Gräber, besichtigt wurden, damit die Studierenden einen Einblick in die Vielfalt römischer Architektur erhielten. Den zweiten Schwerpunkt der Exkursion bildeten die vielen Statuen, Inschriften und sonstigen Kunstwerke, die sich in den Museen Roms befinden. In den Museen wurden exemplarisch die verschiedenen Denkmälergattungen an Hand besonders wichtiger Stücke behandelt. Da ein Großteil der Teilnehmer auf Lehramt studiert, hatte die Exkursion das Ziel den Studierenden einen Überblick über die römische Archäologie zu geben, der es ihnen ermöglicht, spätere schulische Exkursionen unter Rückgriff auf die Exkursionsunterlagen einfacher planen und auf Grund des erworbenen Grundwissens auch besser leiten zu können.

Exkursionsplan:

18. 10. 2012 **Anreise; Treffpunkt im Hotel 18 Uhr**

19. 10. 2012 **Kaiserforen:** Caesarforum; Forum des Augustus; Templum Pacis; Forum Transitorium; Traiansforum mit Traiansmärkten; Die Traianssäule und die Dakerkriege

Das Kolloseum und seine Umgebung: Konstantinsbogen; Das Kolloseum und die Bauinschrift; Domus Aurea

Kapitolinische Museen: Die 3 historischen Reliefs des Marc Aurel; Reiterstatue des Marc Aurel und die Herstellung von Bronzen in der Antike; Der Tempel des Iupiter auf dem Kapitol und die übrige Bebauung des Kapitols; Die Funde des Iseums; Die *Lex de Imperio Vespasiani*; Der Sterbende Galater

- 20. 10. 2012** **Villa des Maxentius; Grabmal der Caecilia Metella; Caracallathermen; Ara Pacis; Mausoleum des Augustus; Engelsburg**
- 21.10.2012** **Thermenmuseum:** Die Inschrift des Lapis Niger; Die Denkmäler des Mithraskults; Grabinschrift des Tacitus
Mark Aurel Säule und die Markomannenkriege; Pantheon; Der Tempel der Matidia und des Hadrian und das Stadion Domitians; Largo Argentina
- 22. 10. 2012** **Marcellustheater, Tempel des „Apollo Sosius“ und Porticus Octavia; Der Tempel des Portunus und der Rundtempel am Forum Boarium; Der Argentarierbogen und der Circus Maximus**
Palatin: Haus des Augustus und der Apollotempel; Die Domus Flavia; Spätrepublikanischen Häuser und der Tempel der Magna Mater
Forum: Maxentiusbasilika und der Tempel der Venus und Roma; Der Titusbogen und der flavische Triumph; Das Zentrum des Forums in der Republik und die Umgestaltung durch Augustus; Severusbogen; Das Fünfsäulendenkmal der Tetrarchen und die Aetius Inschrift
- 23. 10. 2012** **Ostia:** Stadtgeschichte von Ostia und die Bedeutung der Häfen für Rom; Die Nekropolen von Ostia; Wohnen in Ostia; Heiligtümer in Ostia
- 24. 10. 2012** **Abreise**