

Studia Latinitatis Friburgensia (WS 2019/20) – Erstsemestertutorat Latein Freiburg

*Omnis lingua usu potius discitur quam praeceptis, id est, audiendo, legendo, relegendo,
imitationem manu et lingua temptando quam creberrime. (Comenius)*

Termine: Freitags, 11:00-13:00 Uhr c.t., HS 1234

Kontakt: Maximilian Pierl, maximilianmail@t-online.de

I. Lehrwerke für das Tutorat:

- Hans Ørberg (2010) 'Lingua Latina per se illustrata: **Familia Romana**' (ISBN: 9788895611464)
- Hans Ørberg, 'Lingua Latina per se illustrata: **Exercitia Latina I**' (ISBN: 9788895611600)
- Luigi Miraglia (2010) '**Fabulae Syrae**' (ISBN: 9788895611297) (*ab Cap. 26 Familiae Romanae*)

II. Leseplan für Familia Romana:

1. Sitzung	Do. 31.10.2019	Organisatorisches
<i>Tutoratstermin:</i>		
2. Sitzung	08.11.2019	Cap. 1 & 2 (Familia Romana)
3. Sitzung	15.11.2019	Cap. 3 – 5
4. Sitzung	22.11.2019	Cap. 6 – 8
5. Sitzung	29.11.2019	Cap. 9 – 11
6. Sitzung	06.12.2019	Cap. 12 – 14
7. Sitzung	13.12.2019	Cap. 15 - 17
8. Sitzung	20.12.2019	Cap. 18 & 19
<i>Weihnachtsferien</i>		Cap. 20 – 22
		Cap. 23 – 25
10. Sitzung	10.01.2020	Cap. 26 & 27 (ggf. zus. Fabulae Syrae)
11. Sitzung	17.01.2020	Cap. 28 & 29
12. Sitzung	24.01.2020	Cap. 30 & 31
13. Sitzung	31.01.2020	Cap. 32 & 33
14. Sitzung	07.02.2020	Cap. 34 & 35, Metrik
15. Sitzung	14.02.2020	Rückblick

(1) Wie kannst Du mit Familia Romana am besten lernen?

- Lies das Kapitel in kleinen Abschnitten gründlich durch: Lies, wenn möglich, laut! Nimm die Bilder zur Hilfe, denn sie erklären den Text zusätzlich. In der Randspalte sind neue Vokabeln und Grammatikthemen erklärt: Lies den Rand daher immer gründlich mit!
- Stelle Dir die Situation, die im Text beschrieben wird, genau und möglichst bildlich vor! Vollziehe den Text Schritt für Schritt nach! Gesten beim Lesen, aktive Bewegung und das Zeichnen von Skizzen helfen enorm! Versuche möglichst viele Sinne aktiv am Lernen zu beteiligen (Hören, Sehen, Bewegung)!
- Lies alle Sätze in der natürlichen Wortreihenfolge: Es hat einen Grund, dass der Autor sie in diese Reihenfolge gesetzt hat! Lass Dir Zeit und springe nicht gegen die natürliche Wortreihenfolge permanent von einem Satzteil (Prädikat/Subjekt/Objekt etc.) zum anderen! Gönn Dir Zeit, die Sätze und Kapitel solange zu lesen, bis Du sie verstehst ohne hin- und herzuspringen!
- Am Ende des Kapitels ist die Grammatik unter der Rubrik *Grammatica Latina* zusammengefasst: Schau Dir die Beispielsätze nochmal genau an und gehe sicher, dass Du alles wirklich verstanden hast! (Schreibe Dir eventuelle Fragen auf und stelle sie im Tutorat: Davon profitieren alle!)

(2) Wie funktionieren die Übungen am Kapitelende vom Familia Romana?

- **Pensum A:** Hier geht es darum, Formen zu lernen. Ergänze die Lückentexte zunächst mündlich, solange bis Du sicher bist, dass Dir die Formen keine Probleme mehr bereiten. Schreibe erst dann Deine Lösungen auch auf!
- **Pensum B:** Funktioniert genauso wie A, allerdings geht es hier nicht um Formen, sondern um neue Vokabeln. Diese findest Du als Hilfe nochmal am Rand aufgelistet. Versuche, die Lücken erstmal auszufüllen, ohne am Rand zu schauen. Erst mündlich, dann schriftlich.

Wichtig: Alle neuen Vokabeln stehen am Ende des Kapitels am Rand - Gehe die Liste durch und sei ehrlich zu Dir, ob Du alle dort aufgeführten Wörter inzwischen gut verstehst. Falls nicht, suche sie nochmal im Text des Kapitels und lerne sie in diesem Kontext! Immer im Kontext lernen: Isoliert gelernte Vokabeln vergisst Du viel schneller als bildlich lebendige Wörter, die Du in einer zusammenhängenden Geschichte kennengelernt hast!

- **Pensum C:** Die hier gestellten Fragen zielen darauf ab, dass Du Dein neu gewonnenes Sprachwissen selbstständig einsetzt, um über die Geschichte des Kapitels eigene Sätze zu formulieren. Formuliere die Antworten zuerst mündlich! Es geht nicht primär um einen sinnvollen Inhalt, sondern darum, dass Du Dich traust, möglichst viele Wörter und Grammatikverstehen in Deine Sätze kreativ „einzubasteln“. Die Fragen des Pensum C werden wir im Tutorat jeweils in Gruppen aus zwei bis drei Leuten gemeinsam bearbeiten, aber auch weiterführende Sprechübungen im ähnlichen Stil führen.

(3) Übungen zu Hause:

- Die Pensum A und B bieten Dir eine gute Gelegenheit, Dich daheim in relativ kurzer Zeit selbst auf die Probe zu stellen. Bitte sei ehrlich zu Dir, ob Du die verwendeten Formen und Wörter wirklich schon kontextuell verstanden hast! Falls während des Bearbeitens Fragen aufkommen sollten, kannst Du diese gern im folgenden Tutorat stellen und wir werden sie zusammen besprechen. Wieder gilt: Deine Fragen helfen allen!
- Als zusätzliche Übung bieten sich die Exercitia Latina an (siehe I). In ihnen werden die einzelnen Grammatik- und Vokalthemen nochmals aufgegriffen und vertieft.
- Gerne darfst Du auch jegliche Aufgaben, die Du gemacht hast, schriftlich abgeben. Ob diese Pensum A, B oder C oder aus den Exercitia, gar aus eigener Feder stammen, spielt dabei keine Rolle. Ich werde die Lösungen jede Woche für Euch korrigieren. Lege Deinen Text bis spätestens

Mittwoch vor dem Tutorat, 16:00 in den **Briefumschlag „Lateinisches Tutorat“**

in den Dozentenfächern am Ende des Ganges vor der Bibliothek der Klassischen Philologie!

III. Literaturempfehlungen:

- Wilfried Stroh (2008), Latein ist tot, es lebe Latein! Kleine Geschichte einer großen Sprache.
- Karl-Wilhelm Weeber (2016), Latein - da geht noch was!
- Friedrich Klingner (1979), Römische Geisteswelt. Essays zur Lateinischen Literatur.
- Karl Büchner (1968), Römische Literaturgeschichte.
- Martin Korenjak (2016), Geschichte der Neulateinischen Literatur. Vom Humanismus bis zur Gegenwart.

IV. Wichtige Internetadressen und Hilfsmittel:

- Deutsch/Latein-Wörterbuch:
www.zeno.org/Georges-1913
- Englisch/Latein-Wörterbuch:
www.logeion.uchicago.edu
- Lateinische Texte mit Wörterbuch und Grammatikhilfsfunktion:
<https://www.perseus.tufts.edu/hopper/>
- Oxford Latinitas Project:
www.facebook.com/OxfordLatin