

Literaturlisteallgemeine Literatur; wissenschaftliche Führer, Kataloge, Quellensammlung:

- A. u. M. de Vos, Pompei Ercolano Stabia. Guide archeologiche Laterza (1982)
- E. La Rocca, M. u. A. de Vos, Pompei. Guide Archeologiche Mondadori (1994)
- G. Pugliese Carratelli (Hrsg.), Pompei. Pitture e Mosaici I (1990), II (1990), III (1991), IV (1993); V(1994), VI (1996), VII (1997), VIII (1998), IX (1999) [*Alle Häuser aufgelistet und abgebildet, in welchen noch Wandmalerei und/oder Mosaik vorhanden war. Enthält auch einen knappen text zur Baugeschichte sowie die ältere Lit.*]
- E. Greco - I. D'Ambrosio - D. Theodorescu, Guida archeologica e storica agli scavi al museo ed alle antichità di Poseidonia - Paestum (Taranto 1995)
- E. Stärk, Kampanien als geistige Landschaft. Interpretationen zum antiken Bild des Golfs von Neapel (München 1995)
- A. E. Cooley, M. G. L. Cooley, Pompei. A Sourcebook (2004) [*nach Sachthemen geordnet; enthält nicht nur die Schriftquellen, sondern auch die Graffiti und Inschriften*]
- Ch. Neumeister, Der Golf von Neapel in der Antike. Ein literarischer Reiseführer (München 2005)
- M. P. Guidobaldi, Ercolano. Guida agli scavi / Soprintendenza Archeologica di Pompei (Neapel 2006)
- M. Magalhaes, Stabiae romana: la prosopografia e la documentazione epigrafica ; iscrizioni lapidarie e bronziee, bollì laterizi e sigilli (Napoli 2006)
- J. J. Dobbins - P. Foss (Hrsg.), The world of Pompeii (London 2007) [*Beiträge verschiedener Autoren zu Einzelthemen mit einschlägiger Bibliographie*]

allgemeine Literatur; Monographien:

- A. Mau, Pompeji in Leben und Kunst (Leipzig 1900)
- Th. Kraus - L. v. Matt, Pompeji und Herculaneum : Antlitz u. Schicksal zweier antiker Städte (Köln 1973)
- F. Coarelli (Hrsg.), Pompeji (2002)

Einzelthemen, alltägliches Leben:

Aldrete, Gregory S. Daily life in the Roman city: Rome, Pompeii, and Ostia (paperback edition; first published 2004). Norman: University Of Oklahoma Press, 2009. xv, 278 p. \$19.95 (pb). ISBN 9780806140278.

Einzelthemen, Topographie, Capri:

C. Krause, Villa Jovis. L'edificio residenziale (Napoli 2005)

Einzelthemen, Topographie, Herculaneum:

Th. Ganschow, Untersuchungen zur Baugeschichte in Herculaneum (Bonn 1989)

- M. Pagano (Hrsg.), Gli antichi ercolanesi. Antropologia, società, economia. Guida alla mostra ; [Ercolano, Villa Campolieto, 30 marzo - 26 luglio 2000] (Napoli 2000)
- V. Catalano Case, abitanti e culti di Ercolano (Roma 2002).
- C. C. Mattusch - H. Lie, The Villa dei Papiri at Herculaneum. Life and afterlife of a sculpture collection (Los Angeles 2005)

Einzelthemen, Topographie, Oplontis:

P. G. Guzzo - D. Motto, Oplontis: La villa di Poppea (Milano 2000)

Einzelthemen, Paestum:

- Paestum. Scavi, studi, ricerche. Bilancio di un decennio, 1988 - 1998 (Paestum 2000) (Tekmeria, 1)
- F. La Greca, Poseidonia-Paestum fra IV e III secolo a.C. Popoli, politica, cultura. - Annali storici di principato Citra 6 (2008) Nr.1, 13-41.
- F. Russo, Ancora sulla barabarizzazione di Poseidonia. Aevum 82 (2008) 25-39.

Einzelthemen, Topographie, Stabiae:

- A. Allroggen-Bedel, RM 84, 1977, 27-89
- D. Camardo - A. Ferrara. Foto Nicola Longobardi, Stabiae: Le ville (Castellammare di Stabia 1989)
- P. Miniero Forte, Stabiae. Pitture e stucchi delle ville romane. Soprintendenza archeologica di Pompei. Le mostre 7 (1989)

Einzelthemen, Haus:

- Th. Ganschow, Untersuchungen zur Baugeschichte in Herculaneum. Antiquitas 30 (1989)
- R. de Kind, Huizen in Herculaneum (1992)
- J.A., Dickmann, The peristyle and the transformation of domestic space in hellenistic Pompeii, in: Domestic space in the Roman world. Pompeii and beyond (Portsmouth 1997)
- F. Pesando, «Domus». Edilizia privata e società pompeiana fra III e I secolo a.C. (1997)
- J.A. Dickmann, Der Fall Pompeji: Wohnen in einer Kleinstadt, in: W. Hoepfner (Hrsg.), Geschichte des Wohnens. Bd. 1: 5000 v. Chr. - 500 n. Chr. Vorgeschichte, Frühgeschichte, Antike (1999) 609-678
- J.-A. Dickmann, domus frequentata. Anspruchsvolles Wohnen im pompejanischen Stadthaus (1999)
- P. Gros, L' architecture romaine. Bd. 2: Maisons, palais, villas et tombeaux (Paris 2001)
- Leach, E.W.; The social life of painting in ancient Rome and on the bay of Naples (Cambridge 2004) 18-54 [*Diskussion der gängigen Raumbezeichnungen vor dem Hintergrund der antiken Quellen*]
- F. Coarelli, F. Pesando, Rileggere Pompei. I. L'insula 10 della Regio VI. Studi della Soprintendenza archeologica di Pompei 12 (2006) [*Stratigraphische Untersuchung zu den frühen Phasen des 5. u. 4. Jh. v. Chr.*]
- R. Jones - D. Robinson, Intensification, heterogeneity and power in the development of *insula* VI.1, in: J. J. Dobbins - P. Foss (Hrsg.), The world of Pompeii (London 2007) 389-406

R. A. Tybout, Rooms with a View. Residences built on terraces along the edge of Pompeii (Regions VI, VII and VIII), in: J. J. Dobbins - P. Foss (Hrsg.), The world of Pompeii (London 2007) 407-420
A. Wallace-Hadrill, The development of the Campanian house, in: J. J. Dobbins - P. Foss (Hrsg.), The world of Pompeii (London 2007) 279-291 [*wegen der vielen sachlichen Fehler nur mit kritischer Lektüre zu verwenden*]

Einzelthemen, Kult:

- P. Gros, L' architecture romain. Bd. 1: Les monuments publics (Paris 1996)
H. v. Hesberg, Römische Baukunst (München 2005)
S. De Caro, The first sanctuaries, in: J. J. Dobbins - P. Foss (Hrsg.), The world of Pompeii (London 2007) 73-81
M. Wolf, Der Tempel von Sant'Abbondio in Pompeji, Bauaufnahme und Architektur, RM 113, 2007, 277-316

Federica Giacobello, Larari pompeiani: Iconografia e culto dei Lari in ambito domestico. Il filarete / Università\ degli studi di Milano, Facoltà\ di lettere e filosofia; 251. Milano: LED, 2008

L. Romizzi - G. Spadafora, Il macellum di Pompei. Mercato, santuario, pinacoteca. Nuovi rilievi e acquisizioni, in: Nuove ricerche archeologiche nell'area vesuviana (scavi 2003 - 2006). Atti del Convegno internazionale, Roma 1 - 3 febbraio 2007 (Roma 2008) 556-557

P. Carafa, Culti e santuari della Campania antica (Roma 2008)

F. Giacobello, Larari pompeiani. Iconografia e culto dei Lari in ambito domestico (Milano 2008)

Einzelthemen, Römisches Theater:

- P. Gros, L' architecture romain. Bd. 1: Les monuments publics (Paris 1996)
H. v. Hesberg, Römische Baukunst (München 2005)

Einzelthemen, Villa:

- H. Mielsch, Die römische Villa. Architektur und Lebensform (München 1987)
W. Sonne, Hellenistische Herrschaftsgärten, in: G. Brands - W. Hoepfner (Hrsg.), Basileia. Die Paläste der hellenistischen Könige. Internationales Symposium in Berlin vom 16.12.1992 bis 20.12.1992 (Mainz 1996)
H. Lauter, Hellenistische Vorläufer der römischen Villa, in: The Roman villa. Villa urbana. First Williams Symposium on Classical Architecture, Philadelphia, April 21 - 22, 1990 (Philadelphia 1998) 21-27
P. Gros, L' architecture romaine. Bd. 2: Maisons, palais, villas et tombeaux (Paris 2001)
A. Pesce - G. C. Ascione (Hrsg.), In Stabiano : exploring the ancient seaside villas of the Roman elite (Napoli 2004)
M. Maischberger - N. Franken, Die Villa dei papiri. Architektur und Skulpturenausstattung, in: Verschüttet vom Vesuv. Die letzten Stunden von Herculaneum (Mainz 2005) 94-109

G. W. Adams, The suburban villas of Campania and their social function. BAR International series 1542 (Oxford 2006)

G. W. Adams, Rome and the social role of élite villas in its suburbs. BAR International series 1760 (Oxford 2008)

V. Moesch, La Villa dei Papiri, in: Ercolano. Tre secoli di scoperte (Milano 2008) 70-79

Einzelthemen, Mythologische Bilder:

B. Bergmann, The Roman house as memory theater. The House of the Tragic Poet in Pompeii, ArtB 76, 1994, 225-256

J. Hodske, Mythologische Bildthemen in den Häusern Pompejis. Die Bedeutung der zentralen Mythenbilder für die Bewohner Pompejis (Ruhpolding 2007)

K. Lorenz, Bilder machen Räume. Mythenbilder in pompeianischen Häusern (Berlin 2008)